

Emergence of Projects

Open Space Berichtsblatt

5. März 2005

„Geist und Geld. Kunst, Kompetenz und Kapital – ein unmögliches Verhältnis?“

Thema: Projekte auch ohne ausreichend Geld weiterführen

Bericht: Greta Znojemsky

Ausgangspunkt:

Viele Projekte verlaufen im Sand oder kommen nicht zu Stande wegen der schleichenden Verschlechterung der Finanzierungssituation.

Ich bin Initiatorin vieler Projekte, die zwar Begeisterung und Zustimmung hervorrufen, aber wenn es um die gemeinsame Geldaufstellung geht, bröckeln die Mitstreiter ab.

Daher meine Frage: Wie kann man Projekte auch ohne ausreichend Geld weiterführen?

Diskussion, Erkenntnisse, Ideen:

- Motivationssteigerung (Greta)
- Es gibt schon Leute, die andere motivieren können. Z.B. Rolf Schwendter/Lesetheater. Aber Charisma hat man oder hat man nicht (Helga)
- Vorschlag Lesetheater zu Lesungen in „Windspiel“ einzuladen (Eliane)
- Das Thema thematisieren. Ohne Kohle geht nix? (eSeL)
- Sponsoren persönlich kennen
- Organisator sollte gemeinsam bezahlt werden
- Eine Ressourcen anzapfen, kreative Ideen
- Versteigerung
- Mut zu besonderen Ideen
- Happening

Einlader: Greta Znojemsky

Weitere zeitweise Teilnehmerinnen und Teilnehmer:

Eliane Gosset

Helga Köcher

Lisa Est

Johanna Haigl

Lorenz Seidler